

Scuola Internazionale di Strasburgo
Anno scolastico 2013-2014



Ecoles Maternelle et Primaire “Robert Schuman”
8, rue Vauban - 67000 STRASBOURG
Tel. 03.88 60 04 66 (maternelle)- Tel. 03. 88 60 73 65 (primaire)- ce.0672269C@ac-strasbourg.fr



Collège “de l’Esplanade”
20, rue des Londres – 67000
STRASBOURG
Tel. 03. 88 45 33 50
Ce.0671915T@ac-strasbourg.fr

PREMESSA

L'Offerta Formativa della filiera italiana della Scuola Internazionale di Strasburgo offre un progetto capace di promuovere la persona in tutte le sue dimensioni: culturale, affettiva, sociale e psicologica. Si propone di creare un clima sereno e cooperativo che si esplica non solo nell'informazione culturale ma anche nell'accoglienza, intesa come accettazione, incoraggiamento, disponibilità, nel piacere dell'ascolto come mezzo di arricchimento e rispetto dell'altro, nel gusto del fare e dell'agire favorendo l'attività auto costruttiva dello studente nello sviluppo delle proprie conoscenze. Il progetto formativo tende a rendere l'alunno/a sempre più consapevole di tutto ciò che si va modificando nell'ambiente circostante, nel territorio e nel mondo intero, a livello di conoscenza, esperienza e relazione.

Le unità d'apprendimento e tutte le attività didattiche si basano su obiettivi formativi che si sviluppano mediante appositi percorsi di metodo e di contenuto calibrati nel rispetto dei tempi e delle modalità individuali di apprendimento di ciascun alunno.

IL TERRITORIO

Strasburgo è una città di medie dimensioni, di circa 273.000 abitanti con una densità di 3.477 abitanti/Km². I suoi abitanti, gli *strasburghesi* (*Straßburger, strasbourgais*), vivono in un'agglomerazione urbana transfrontaliera che comprende anche la città tedesca di Kehl. Con la vicina Germania esistono vivaci scambi non solo economici, ma anche culturali. La ricca tradizione storico-culturale di Strasburgo si coniuga anche con il ruolo di città internazionale grazie alla presenza di numerose istituzioni europee, quali il Parlamento, il Consiglio d'Europa, la Corte dei Diritti dell'Uomo. In un tale contesto oltre alla tradizionale presenza di italiani dovuta agli storici flussi migratori e, quindi ormai stabile, ne esiste un'altra costituita dal personale in servizio presso le Istituzioni europee, la cui permanenza può essere anche di breve durata.

LA SCUOLA INTERNAZIONALE

La scuola internazionale propone un percorso completo di studi – articolato in sezioni bilingui - che si sviluppa a partire dalla scuola materna sino al liceo, concludendosi con l'O.I.B. (*Option International du Bac*) che dà libero accesso a tutte le Università italiane e francesi. Dal settembre 2007 i decreti costitutivi delle sezioni internazionali del 1981 sono stati sostituiti dai decreti MEN del 29/09/2006.

Le Sezioni Internazionali di Strasburgo, istituti pubblici gratuiti, forniscono un insegnamento bilingue dalla scuola dell'infanzia alla scuola superiore.

Lo scopo delle sezioni internazionali è:

- facilitare l'integrazione degli allievi stranieri nel sistema scolastico francese e il loro eventuale ritorno al sistema originario;
- creare per gli allievi francesi un ambiente propizio all'apprendimento di alto livello di una lingua straniera, grazie alla presenza di numerosi allievi madrelingua;
- favorire gli scambi culturali tra i paesi interessati.

Le Sezioni internazionali, dislocate in differenti siti, sono:

- *Ecole "Robert Schuman"* - per le classi della scuola dell'infanzia ed elementari;
- *Collège "de l'Esplanade"* - scuola media, si trova nello stesso quartiere della Scuola Materna ed Elementare;

L'organizzazione oraria di tutta la filiera prevede 6 ore settimanali di insegnamento di lingua italiana.

Organizzazione della scuola francese e corrispondenza con il sistema scolastico italiano:

ECOLE PRIMAIRE SCUOLA INFANZIA E PRIMARIA

Cycle 1

Petite section PS 1° anno scuola dell'Infanzia

Moyenne section MS 2° anno scuola dell'Infanzia

Cycle 2

Grande section GS 3° anno scuola dell'Infanzia

Cours préparatoire CP	1 ^a classe scuola primaria
Cours élémentaire 1 CE1	2 ^a classe scuola primaria
<u>Cycle 3</u>	
Cours élémentaire 2 CE2	3 ^a classe scuola primaria
Cours moyen 1 CM1	4 ^a classe scuola primaria
Cours moyen 2 CM2	5 ^a classe scuola primaria

COLLEGE – SCUOLA MEDIA (secondaria di primo grado)

6ème, 5ème, 4ème, 3ème quattro classi

In linea generale il livello socio-culturale delle famiglie è medio-alto.

Nei vari livelli, la scuola propone un insegnamento la cui finalità non è soltanto il raggiungimento di un bilinguismo strumentale, ma anche quella di contribuire allo sviluppo armonioso della personalità dell'alunno in una dimensione interculturale, seguendo le indicazioni metodologiche e programmatiche della scuola italiana.

Gli anni di studio frequentati con profitto sono riconosciuti pienamente validi ai fini dell'ammissione presso le scuole italiane, previo rilascio di "Dichiarazione di valore in loco" da parte dell'Autorità consolare.

Nella scuola materna ed elementare gli strumenti pedagogici e didattici sono sufficienti ed abbastanza adeguati grazie alla partecipazione economica diretta dei genitori della COOPERATIVA di SEZIONE e dell'APGIS, l'Associazione dei Genitori delle Sezioni Internazionali Italiane. Grazie a questi contributi è possibile acquistare materiale di facile consumo, materiale didattico e testi per la Biblioteca e per il Centro di Documentazione (BCD) della sezione italiana. Unico contributo esterno è quello della Città di Strasburgo con un finanziamento di 3 euro annuali per alunno.

LYCEE – LICEO (secondaria di secondo grado)

Seconde, première, terminale Tre classi

A partire dall'anno scolastico 2013/2014 le sei ore di insegnamento settimanale dell'italiano e della storia al liceo "Des Pontonniers" vengono impartite da un'insegnante titolare dell'Education Nationale française.

La Scuola dell'Infanzia è un ambiente educativo di apprendimento dove molteplici esperienze del bambino, nel fare, nel sentire, nel pensare, nell'agire relazionale, nell'esprimersi, nel comunicare, si integrano amalgamandosi in un processo unitario di sviluppo.

La Scuola dell'Infanzia è il luogo privilegiato deputato a forme di incontro, di partecipazione e di cooperazione con le famiglie. Si propone come spazio di impegno educativo per assicurare a coloro che la frequentano la massima promozione possibile di tutte le capacità personali, tenendo presente che ogni bambino arriva a scuola con un proprio bagaglio culturale, relazionale, emotivo, linguistico, esperienziale.

La Scuola dell'infanzia si propone, inoltre, come finalità, quella di rafforzare l'identità personale, l'autonomia e le competenze dei bambini, gettando le basi per l'avvio alla maturazione del profilo educativo, culturale e professionale dell'alunno.

Il percorso educativo della scuola dell'infanzia utilizza obiettivi specifici di apprendimento che, mediante apposite scelte di metodi e contenuti, trasformano le capacità personali di ciascun bambino in competenze.

Fatte proprie queste affermazioni, la Scuola dell'Infanzia di Strasburgo, relativamente alle sezioni di lingua italiana, si pone in posizione complementare con le sezioni di lingua francese, che concorrono alla formazione didattica e personale dei bambini che la frequentano. Il percorso educativo-didattico è, quindi, strutturato in modo da tener presente quanto già i bambini acquisiscono nel loro lavoro scolastico quotidiano, avendo, nello stesso tempo, una connotazione specifica che è quella di privilegiare l'aspetto linguistico in ogni attività, perché la lingua italiana possa essere acquisita, da quanti non la posseggono appieno, e potenziata, nell'uso, da coloro che già la padroneggiano.

Relativamente agli obiettivi specifici di apprendimento, essi sono rivolti ai bambini di tutte le sezioni e sono, ovviamente, calibrati per età.

Il sé e l'altro

- Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità.
- Rispettare e aiutare gli altri, cercando di capire i loro pensieri, azioni e sentimenti.
- Lavorare in gruppo imparando a collaborare.
- Conoscere e confrontare la propria realtà culturale (luoghi, storie, tradizioni) e quella di altri bambini, provenienti da contesti vicini o lontani.
- Discutere sulle manifestazioni di sentimenti, quali paura, gioia, stupore, simpatia, suscitati in alcuni momenti o situazioni.

Il Corpo in movimento

- Interiorizzare e rappresentare il corpo, fermo e in movimento, in modo completo e strutturato;
- Maturare competenze di motricità fine e globale.
- Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco, controllando e coordinando i movimenti.
- Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo, esprimendosi in base a suoni, rumori, musica, indicazioni .
- Curare autonomamente la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni mostrando di conoscerne l'importanza per la salute e l'ordine.

Linguaggi, creatività, espressione

- Riconoscere testi della letteratura per l'infanzia della cultura italiana letti da adulti o visti attraverso l'ausilio di audiovisivi o materiali didattici vari (libri, puzzles...)
- Riprodurre con disegni, dipinti e con un uso personale del colore e dei materiali l'esperienza, sia individualmente che in gruppo, di momenti di vita comunitaria della scuola.
- Utilizzare il corpo e la voce per imitare e riprodurre suoni, rumori, ritmi e canti.

I discorsi e le parole

- Parlare, descrivere, raccontare, dialogare, con i grandi e con i coetanei, lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione.
- Ascoltare, comprendere e narrare fiabe, favole, storie, racconti.
- Comprendere le sequenze di una storia.
- Interpretare spontaneamente la lingua scritta.

La conoscenza del mondo

- Toccare, guardare, ascoltare, fiutare, assaggiare qualcosa e dire che cosa si è toccato, visto, udito, odorato, gustato, ricercando la proprietà dei termini.
- Contare oggetti, immagini, persone; aggiungere, togliere e valutare la quantità; ordinare e raggruppare per colore, forma, grandezza.
- Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo; ricostruire ed elaborare successioni e contemporaneità; registrare regolarità e cicli temporali.
- Individuare collegamenti, operare semplici inferenze, proporre ipotesi esplicative di problemi.
- Ricordare e ricostruire attraverso diverse forme di documentazione quello che si è visto, fatto, sentito.

Competenze

TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<ul style="list-style-type: none">- Acquisire fiducia in se stesso.- Essere autonomo nelle attività di routine.- Acquisire abilità nel parlare.- Inserirsi positivamente nell'ambiente scolastico.- Appropriarsi di semplici regole di convivenza.- Relazionarsi con adulti e coetanei presenti nella scuola.- Acquisire fiducia nelle proprie capacità di movimento.- Percepire senso di appartenenza al gruppo.- Manipolare con interesse oggetti e materiali diversi riconoscendone alcune proprietà.	<ul style="list-style-type: none">- Sviluppare il senso dell'identità personale.- Interagire con i coetanei, condividendo regole di vita comunitaria.- Collaborare rispettando i ruoli.- Portare a termine attività autonomamente.- Acquisire abilità di ascolto e concentrazione.- Eseguire con agilità e padronanza esercizi e giochi motori.- Esplorare i materiali a disposizione ed usarli con creatività.- Confrontare e ordinare oggetti e materiali.- Osservare e analizzare la realtà naturale.- Muoversi con sicurezza nell'ambiente scolastico.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere regole di comportamento e condividerle.- Interagire con i coetanei con atteggiamenti di rispetto e collaborazione.- Relazionarsi con gli altri in maniera positiva.- Discutere e confrontarsi, percependo punti di vista differenti.- Controllare la forza del proprio corpo cominciando a percepire il rischio.- Utilizzare diverse tecniche espressive.- Cogliere la propria identità culturale mostrando interesse verso culture diverse dalla propria.- Padroneggiare la lingua italiana arricchendo il proprio lessico.- Avere consapevolezza della propria lingua materna.- Avere abilità di ascoltare, comunicare, commentare, proporre.- Confrontare, ordinare, localizzare, quantificare oggetti e persone.- Osservare, analizzare, formulare ipotesi su eventi naturali.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Affinamento delle capacità di relazioni interpersonali e di collaborazione con gli altri.
- Conoscenza e utilizzo dei linguaggi e delle modalità di comunicazione in contesti diversi.
- Arricchimento e consolidamento dei linguaggi nei processi di costruzione delle conoscenze e quindi nei diversi contesti disciplinari.
- Gestione consapevole delle proprie risorse intellettive nella prospettiva dell'apprendimento.
- Scelta e utilizzo di strumenti adatti alla pianificazione, progettazione, realizzazione di prodotti.

METODOLOGIA

Nell'attuazione dei percorsi per giungere a questi obiettivi saranno sempre tenuti presenti i principi di essenzialità, trasversalità, progressività. La metodologia generale mirerà a mettere in risalto la conquista da parte degli alunni di abilità complesse e trasversali, la costruzione delle capacità di pensiero critico e divergente, la creatività personale, l'acquisizione di un metodo scientifico; tutto questo attraverso la scelta di contenuti selezionati.

L'iter metodologico seguito sarà quello della ricerca e della scoperta personale ed attiva. L'utilizzo di risorse, metodi, mezzi e strategie per l'apprendimento terrà conto dell'importanza di fare della scuola un ambiente capace di consentire l'azione diretta, la manipolazione, la progettazione e la verifica, l'esplorazione e la scoperta, la riflessione e lo studio individuale. A tal fine verranno privilegiate forme di lavoro di gruppo e di aiuto reciproco; verrà favorita l'iniziativa, l'autodeterminazione, la responsabilità personale ed autonoma degli alunni.

STRUMENTI

Libri di testo, libri di narrativa, strumenti audiovisivi, fumetti, quotidiani, riviste.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le valutazioni periodiche punteranno all'accertamento del livello conseguito relativamente alle competenze, alle abilità, agli atteggiamenti acquisiti dagli alunni, agli indicatori di competenza esposti nella programmazione, al comportamento sociale, alla capacità e alla modalità di apprendimento, alla motivazione e all'interesse dimostrati.

Le verifiche potranno essere costituite da test, prove scritte, prove orali o colloqui, prove pratiche, prove standardizzate. I risultati di queste prove e di quelle effettuate in itinere, integrate da periodiche osservazioni sistematiche, concorreranno a definire la valutazione trimestrale e finale dell'alunno.

CLASSE PRIMA (CP)

ITALIANO

OBIETTIVI	ABILITA'	INDICATORI DI COMPETENZA
<p>ASCOLTARE E COMPRENDERE Ascoltare e comprendere comunicazioni di adulti e coetanei. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. Comprendere e ricordare testi di varie tipologie letti o ascoltati.</p> <p>ESPRIMERSI ORALMENTE Intervenire ed esprimersi nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, rispettando le</p>	<p>Comprendere ed eseguire consegne, semplici istruzioni e indicazioni orali. Cogliere le informazioni principali di una storia ascoltata. Ricostruire e ordinare attraverso immagini le sequenze di una storia ascoltata. Ascoltare una storia e rispondere a semplici domande. Intervenire nel dialogo in modo adeguato. Ricordare e riferire</p>	<p>L'alunno comprende testi di tipo diverso individuandone le informazioni principali e gli elementi essenziali; comprende e usa nuove parole ed espressioni; partecipa a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti; chiede e dà informazioni in modo pertinente.</p>

<p>regole del dialogo. Riferire oralmente esperienze personali e contenuti dei testi letti.</p> <p>LEGGERE E COMPRENDERE Leggere individualmente brevi testi, dimostrando di capire le informazioni essenziali. Eseguire la lettura silenziosa ed ad alta voce.</p> <p>PRODURRE TESTI Comunicare per iscritto rispettando le principali convenzioni ortografiche. Scrivere autonomamente semplici frasi.</p> <p>RIFLETTERE SULLA LINGUA Conoscere e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<p>esperienze personali rispettando l'ordine temporale. Inventare e narrare un racconto fantastico, partendo da stimoli visivi. Descrivere oralmente persone, animali e cose. Leggere, comprendere e ricavare informazioni da brevi testi. Individuare gli elementi e i fatti principali di un racconto. Riconoscere e riprodurre i segni dell'alfabeto. Identificare, scomporre e ricomporre le sillabe. Utilizzare le sillabe per formare parole, e parole per costruire frasi. Dividere le parole in sillabe. Scrivere autonomamente frasi per spiegare il contenuto di immagini. Produrre brevi descrizioni relative ad oggetti di uso comune, ad ambienti conosciuti. Conoscere le principali regole ortografiche. Conoscere e usare <i>ci/chi, ce/che, gi/ghi, ge/ghe...</i></p>	<p>Legge semplici testi di vario genere sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma;</p> <p>comunica in forma scritta il proprio pensiero con frasi semplici.</p>
---	--	---

CLASSE SECONDA (CE1)

ITALIANO

OBIETTIVI	ABILITA'	INDICATORI DI COMPETENZA
<p>ASCOLTARE E COMPRENDERE Comprendere il significato di semplici testi ascoltati riconoscendone la funzione.</p> <p>ESPRIMERSI ORALMENTE Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla comunicazione. Comunicare la propria percezione di sé e del proprio ruolo nella classe. Esprimere la propria emotività.</p> <p>LEGGERE E COMPRENDERE Leggere testi narrativi. Comprendere il significato di semplici testi riconoscendone la funzione. Utilizzare forme di lettura diverse ad alta voce.</p> <p>PRODURRE TESTI Produrre semplici testi narrativi.</p>	<p>Rispondere a domande sulla comprensione di un breve testo. Rappresentare con il disegno sequenze narrative. Completare sequenze. Individuare elementi significativi. Rispettare le regole della conversazione. Comunicare vissuti ed esperienze. Riconoscere sensazioni proprie ed altrui. Leggere rispettando la punteggiatura. Ricerca il significato di parole nuove. Scrivere brevi didascalie. Rielaborare storie modificando alcune parti: il finale. Utilizzare schemi per l'osservazione di oggetti, animali, persone. Utilizzare i cinque sensi per</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - legge con intonazione; - conosce ed analizza il testo nella sua funzione narrativa; - costruisce creativamente storie e racconti; - rilegge, analizza e corregge parole e frasi; - descrive oggetti, animali, persone; - perfeziona il testo

<p>Raccogliere idee per la scrittura del reale e il recupero in memoria. Produrre testi descrittivi. RIFLETTERE SULLA LINGUA Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.</p>	<p>l'osservazione. Rielaborare creativamente informazioni. Leggere e scrivere i principali digrammi acquisiti. Distinguere e scrivere suoni difficili. Riconoscere ed usare le principali convenzioni ortografiche. Dividere in sillabe. Usare l'h nelle forme del verbo avere nel significato di possedere. Usare nomi propri e nomi comuni. Classificare i nomi. Riconoscere ed usare gli aggettivi qualificativi. Effettuare la concordanza di genere e numero. Effettuare la concordanza tra gli elementi della frase. Conoscere ed usare i segni della punteggiatura.</p>	<p>trascrivendolo correttamente; - Conosce la struttura di fiabe, racconti, descrizioni.</p>
---	--	--

STORIA

OBIETTIVI	ABILITA'	INDICATORI DICOMPETENZA
<p>Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità.</p> <p>Individuare relazioni tra causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.</p> <p>Individuare a livello sociale relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.</p> <p>Riordinare gli eventi in successione logica.</p> <p>Confrontare oggetti e persone di oggi e del passato.</p>	<p>Individuare i cambiamenti provocati dal tempo sulla persona e sull'ambiente. Valutare quantitativamente il tempo necessario per i cambiamenti. Prevedere possibili cambiamenti futuri.</p> <p>Individuare la causa di un evento. Ipotizzare, in base al cambiamento di un elemento, lo svolgersi di una storia.</p> <p>Comprendere che le nostre azioni hanno delle conseguenze. Prevedere le conseguenze di determinate azioni. Individuare in un breve testo le cause e le conseguenze.</p> <p>Osservare e descrivere un oggetto e formulare ipotesi sul suo aspetto originario. Identificare i cambiamenti causati dal tempo in un oggetto e identificare le cause che l'hanno portato all'aspetto attuale.</p>	<p>L'alunno: - comprende che il trascorrere del tempo provoca cambiamenti; - individua le cause degli eventi e gli effetti delle proprie azioni; - comprende che le nostre azioni hanno conseguenze a volte anche non preventivate; - osserva e riconosce i cambiamenti operati dal passare del tempo; - ricostruisce il proprio passato con l'ausilio delle fonti; - si rende conto dei cambiamenti operati dal passare del tempo sulle persone e sugli ambienti.</p>

GEOGRAFIA

OBIETTIVI	ABILITA'	INDICATORI DICOMPETENZA
<p>Analizzare uno spazio, scoprirne gli elementi e collegarli tra loro con semplici relazioni.</p> <p>Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.</p> <p>Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio, rispetto a diversi punti di riferimento.</p> <p>Descrivere verbalmente utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi dello spazio vissuto.</p> <p>Scoprire e analizzare gli elementi caratterizzanti di uno spazio e collegarli tra loro in semplici relazioni.</p> <p>Riconoscere le trasformazioni operate dall'uomo in ambienti naturali.</p>	<p>Conoscere il mondo in termini spaziali. Analizzare e descrivere ambienti conosciuti.</p> <p>Riconoscere uno spazio: aperto, chiuso, interno-esterno, dentro-fuori.</p> <p>Distinguere la parte destra dalla sinistra, la posizione a destra dalla posizione a sinistra.</p> <p>Tracciare percorsi seguendo indicazioni topologiche date.</p> <p>Riconoscere ambienti geografici. Rappresentare un paesaggio e descriverlo. Identificare elementi di un paesaggio geografico. Riconoscere gli elementi propri dello spazio vissuto: funzioni e relazioni. Individuare la funzione degli elementi presenti in uno spazio. Progettare cambiamenti di uso e di allestimenti di uno spazio.</p> <p>Distinguere elementi fisici e antropici, fissi e mobili nello spazio.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ha acquisito la capacità di riferirsi allo spazio in astratto distinguendolo da quello vissuto. - osserva ed è capace di rappresentare la realtà geografica; - comprende l'importanza degli organizzatori spaziali per identificare una posizione nello spazio; - riconosce e rappresenta tipologie di percorsi; - conosce ambienti geografici; - individua la struttura funzionale di un ambiente; - comprende il rapporto tra la realtà geografica e la sua rappresentazione; - comprende che l'uomo opera modifiche all'ambiente per adeguarlo alle proprie esigenze.

CLASSE TERZA (CE2)

ITALIANO

OBIETTIVI	ABILITA'	INDICATORI DI COMPETENZA
<p>ASCOLTARE E COMPRENDERE Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni e consegne. Ascoltare i racconti degli altri, individuando gli argomenti e le</p>	<p>Esercitare una iniziale capacità di controllo della propria comprensione nell'ascolto.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - legge con sicurezza ed espressività; - comprende il messaggio e le

<p>informazioni più importanti. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di un racconto. Mantenere l'attenzione costante per periodi sempre più lunghi.</p> <p>ESPRIMERSI ORALMENTE Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente. Raccontare esperienze personali nel giusto ordine cronologico. Raccontare i propri vissuti con coerenza e proprietà di linguaggio.</p> <p>LEGGERE E COMPRENDERE Leggere e comprendere il significato di un testo individuando gli elementi essenziali. Leggere e comprendere il contenuto e gli elementi principali di un racconto. Leggere per ricercare informazioni. Leggere descrizioni di vissuti cogliendone il messaggio globale e i dati relativi agli stati d'animo.</p> <p>PRODURRE TESTI Organizzare idee per la stesura di semplici testi scritti. Produrre testi narrativi partendo da elementi dati. Produrre semplici testi riferiti a esperienze personali utilizzando i dati osservati e analizzati. Produrre testi espositivi, distinguendo informazioni essenziali e superflue. Produrre testi per descrivere (luoghi ed oggetti).</p> <p>RIFLETTERE SULLA LINGUA Riconoscere e classificare nomi. Arricchire progressivamente il lessico. Riconoscere relazioni tra parole sul piano delle forme e dei significanti (nomi derivati, composti, collettivi). Riconoscere e usare gli aggettivi qualificativi e i segni di punteggiatura. Riconoscere i verbi avere ed essere nelle frasi.</p>	<p>Essere capace di attenzione costante per periodi sempre più lunghi.</p> <p>Interagire con i compagni realizzando pratiche collaborative.</p> <p>Esprimere sensazioni, pensieri e vissuti attraverso il parlato e la scrittura.</p> <p>Leggere testi letterari di vario genere e comprenderne il significato.</p> <p>Esercitare un'iniziale capacità di controllo della propria comprensione nella lettura.</p> <p>Analizzare e descrivere la realtà attraverso la lettura e la scrittura.</p> <p>Comprendere e utilizzare un lessico sempre più ricco.</p> <p>Svolgere un'iniziale attività di riflessione sulla lingua.</p>	<p>finalità comunicative dei diversi testi letti;</p> <ul style="list-style-type: none"> - elabora descrizioni; - scrive semplici testi; - produce semplici sintesi; - utilizza tabelle, schemi, mappe di supporto alla sintesi; - padroneggia l'ortografia; - conosce ed opera classificazioni delle principali parti variabili e invariabili del discorso; - conosce ed usa gli elementi principali che compongono la frase.
--	---	---

STORIA

OBIETTIVI	ABILITA'	INDICATORI DI COMPETENZA
Comprendere che la storia viene ricostruita attraverso lo	Conoscere la figura e i compiti dello storico e dei vari studiosi	L'alunno:

<p>studio di fonti e documenti.</p> <p>Comprendere che la ricostruzione di fatti storici avviene attraverso fonti di natura scientifica e non mitologica. Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico.</p> <p>Conoscere le prime fasi della vita sulla Terra.</p> <p>Comprendere che la vita sulla Terra si è evoluta, cioè cambiata e trasformata nel tempo.</p> <p>Conoscere le diverse fasi evolutive dell'uomo.</p> <p>Ricostruire, in base a delle fonti, un periodo storico.</p>	<p>che collaborano con lui nella ricostruzione del passato. Identificare i diversi tipi di fonte (orale, scritta, iconica, materiale).</p> <p>Comprendere la differenza tra mito e testo storico/scientifico.</p> <p>Osservare e conoscere le prime forme di vita animale e vegetale sulla terra.</p> <p>Comprendere che la vita sulla Terra si è evoluta nel tempo in seguito a processi di adattamento.</p> <p>Conoscere e comprendere l'importanza della scoperta del fuoco e di alcune scoperte culturali nella vita dell'uomo del Paleolitico.</p> <p>Stabilire relazioni di causa-effetto tra la scoperta dell'agricoltura e dell'allevamento e il nascere dei primi villaggi. Individuare i cambiamenti prodotti dalla scoperta dei metalli.</p>	<p>- conosce e utilizza diversi tipi di fonte storica;</p> <p>- colloca nel tempo e nello spazio fatti ed eventi;</p> <p>- utilizza categorie concettuali per definire e distinguere periodi storici;</p> <p>- organizza le conoscenze in quadri tematici definiti;</p> <p>- conosce e riordina le diverse fasi evolutive della Terra e dell'uomo anche sulla striscia del tempo;</p> <p>- individua i principali cambiamenti avvenuti nel tempo;</p> <p>- riconosce l'importanza e le conseguenze prodotte dalle prime scoperte ed invenzioni.</p>
--	---	---

GEOGRAFIA

OBIETTIVI	ABILITA'	INDICATORI DI COMPETENZA
<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante sapendosi orientare attraverso punti di riferimento.</p> <p>Saper cogliere il rapporto tra la realtà geografica e la sua rappresentazione.</p> <p>Saper indagare lo spazio geografico come sistema fisico-antropico.</p> <p>Comprendere i rapporti tra l'uomo e l'ambiente in cui vive e descrivere gli elementi</p>	<p>Conoscere, individuare la funzione e utilizzare i punti cardinali per orientarsi nello spazio.</p> <p>Rappresentare un ambiente attraverso gli elementi che lo caratterizzano. Leggere ed interpretare semplici rappresentazioni cartografiche.</p> <p>Riconoscere gli elementi fisici ed antropici della pianura e della città, comprenderne l'evoluzione nel tempo e metterli in relazione con gli interventi dell'uomo.</p> <p>Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, utilizzando la terminologia corretta (montagne e colline) e</p>	<p>L'alunno:</p> <p>- si muove consapevolmente in uno spazio grafico utilizzando indicatori di tipo topologico;</p> <p>- descrive l'ambiente geografico attraverso l'osservazione diretta ed indiretta;</p> <p>- conosce e descrive ambienti geografici diversi;</p> <p>- osserva e confronta paesaggi geografici (elementi naturali e trasformazioni ad opera dell'uomo).</p> <p>- comprende che l'uomo opera modifiche all'ambiente per adeguarlo alle proprie esigenze;</p> <p>- comprende il rapporto tra la realtà geografica e la sua rappresentazione.</p>

<p>essenziali di un ambiente. Conoscere il paesaggio montano e collinare e mettere in relazione risorse, interventi e attività dell'uomo.</p> <p>Comprendere le relazioni fra elementi naturali, antropici e attività umane tipiche dell'ambiente marino.</p> <p>Conoscere il fiume e il lago sotto l'aspetto fisico-economico-sociale.</p>	<p>riconoscere le trasformazioni operate dall'uomo.</p> <p>Conoscere gli elementi peculiari e le risorse del paesaggio marino, e cogliendone le relazioni con gli interventi dell'uomo e le conseguenti modificazioni.</p> <p>Conoscere il percorso del fiume e la formazione dei laghi.</p>	
---	--	--

CLASSE QUARTA (CM1)

ITALIANO

OBIETTIVI	ABILITA'	INDICATORI DI COMPETENZA
<p>ASCOLTARE E COMPRENDERE Comprendere il significato di semplici testi orali e scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, regolare, ...) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi).</p> <p>ESPRIMERSI ORALMENTE Interagire nello scambio comunicativo (collettivo e non) in modo adeguato alla situazione, rispettando le regole stabilite. Esprimere oralmente e per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, opinioni, usando il testo più adeguato allo scopo comunicativo.</p> <p>LEGGERE E COMPRENDERE Leggere e comprendere testi di vario tipo, cogliendone i contenuti principali ed individuando le principali caratteristiche strutturali e di genere. Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi. Comprendere testi cogliendone i contenuti principali.</p> <p>PRODURRE TESTI Produrre testi scritti coesi e coerenti, per raccontare</p>	<p>Esercitare una iniziale capacità di controllo della propria comprensione nell'ascolto Rispettare le regole della conversazione: chiedere la parola, attinenza all'argomento, rispetto degli interlocutori. Rispettare l'ordine logico nell'esposizione orale e scritta, una corretta costruzione della frase e del discorso. Usare un lessico specifico e funzionale. Mettere in atto strategie comunicative adeguate all'interlocutore e al contesto. Usare il parlato per raccontare episodi di vita personale e verbalizzare situazioni emotive diverse. Raccontare eventi collocandoli nel tempo: passato, presente, futuro. Utilizzare strategie di lettura, schemi, tabelle, grafici, domande guida. Identificare le componenti e la struttura dei diversi tipi di testi. Conoscere ed usare una lettura di tipo funzionale allo scopo. Saper ricavare informazioni, esplicite ed implicite. Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo (contesto, tipologia, argomento, titolo, ...) per orientarsi nella comprensione. Sviluppare un atteggiamento di curiosità verso la lettura.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a una discussione di gruppo rispettando le regole comuni; - Comprende vari tipi di testo (letti o ascoltati) individuando le informazioni essenziali; - Produce semplici testi orali e scritti in forme e per scopi diversi; - Legge e comprende vari tipi di testo e ne sa individuare le informazioni essenziali: argomento, sequenze narrative, descrizioni, personaggi, tempi, nessi causali, intenzioni comunicative; - Legge in modo funzionale ai diversi tipi di testo; - Scrive, sulla base di una traccia, descrizioni, istruzioni, regole; - Produce brevi testi coesi, coerenti ed in forma corretta; - Conosce ed usa le convenzioni ortografiche apprese. - E' capace di riconoscere le parti principali del discorso e distinguere in una frase le componenti fondamentali e le loro funzioni; - Sa consultare il dizionario.

<p>esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni e stati d'animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario.</p> <p>Dato un testo orale /scritto, produrre una sintesi orale/scritta.</p> <p>Elaborare in modo creativo testi di vario tipo (narrativi, poetici).</p> <p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <p>Acquisire le conoscenze morfologiche di base.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso. Acquisire conoscenze di carattere sintattico.</p> <p>Rinforzare le competenze ortografiche.</p> <p>Utilizzare il dizionario.</p>	<p>Raccogliere idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria, l'invenzione.</p> <p>Pianificare testi scritti scegliendo le idee in base allo scopo. Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.</p> <p>Espandere un testo. Prendere appunti.</p> <p>Comprendere il rapporto fra morfologia della parola e significato (derivazione, alterazione, ...). Conoscere i principali elementi di differenziazione fra scritto e parlato. Individuare in una frase: soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette. Conoscere le parti del discorso. Conoscere le principali convenzioni ortografiche.</p>	
--	---	--

STORIA

OBIETTIVI	ABILITA'	INDICATORI D'INCOMPETENZA
<p>Consolidare i concetti di storia e di fonte storica e la conoscenza tipologica delle fonti.</p> <p>Consolidare i concetti di cronologia e durata, successione e contemporaneità.</p> <p>Saper leggere e interpretare carte storico – geografiche e linee del tempo.</p> <p>Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</p> <p>Conoscere il contesto geografico ambientale, sociale ed economico, religioso, tecnologico, culturale in cui si svilupparono le civiltà più antiche (Mesopotamia e Egitto); le civiltà più lontane (India, Cina, i Maya); le civiltà del Mediterraneo (la civiltà</p>	<p>Conoscere e confrontare i quadri storici delle civiltà antiche, esaminando gli aspetti economici, sociali e culturali.</p> <p>Conoscere gli aspetti più importanti delle civiltà.</p> <p>Individuare nei quadri storici delle civiltà antiche contemporaneità e successione e rapporto di causa effetto.</p> <p>Collocare le antiche civiltà nello spazio geografico in cui si sono sviluppate e cogliere i nessi tra caratteristiche geografiche e sviluppo economico e sociale.</p> <p>Individuare il rapporto causa effetto che lega fatti avvenuti nel tempo.</p> <p>Utilizzare semplici fonti documentarie nella ricostruzione del passato, analizzando, confrontando i diversi tipi (orali e scritte).</p> <p>Ricavare da un documento le informazioni necessarie a formulare domande e ipotesi.</p> <p>Conoscere i miti legati alle culture sviluppatosi nelle</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - E' in grado di comprendere e confrontare gli aspetti caratteristici dei quadri storici delle civiltà antiche; - E' in grado di ordinare fatti ed eventi storici secondo una scansione temporale e di collocarli nello spazio geografico; - E' in grado di ricostruire gli eventi storici relativi alle civiltà antiche attraverso la consultazione di fonti scritte e l'analisi di fonti iconografiche; - E' in grado di analizzare miti cogliendo in essi gli aspetti che hanno caratterizzato le antiche civiltà; - E' in grado di esporre con chiarezza i contenuti appresi utilizzando il lessico specifico della disciplina.

minoica, i Fenici, gli Ebrei, i Greci, i Macedoni).	diverse civiltà antiche. Organizzare i dati e le informazioni raccolte in schemi logici di causa effetto e tabelle. Esporre i contenuti appresi utilizzando in modo adeguato il lessico.	
---	--	--

GEOGRAFIA

OBIETTIVI	ABILITA'	INDICATORI DICOMPETENZA
<p>Orientamento nello spazio, utilizzo di piante e carte geografiche: conoscenza dello spazio Italia dal punto di vista fisico (morfologia) e politico.</p> <p>Risoluzioni di problemi utilizzando e leggendo grafici, carte geografiche in scala e carte tematiche.</p> <p>Conoscenza dello spazio economico (montano, pianeggiante e collinare) e delle risorse relative.</p> <p>Consapevolezza della realtà fisica (idrografia) dell'Italia.</p> <p>Conoscenza del clima d'Italia.</p> <p>Soluzione di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale italiano.</p>	<p>Orientamento nello spazio, utilizzo di piante e carte geografiche: conoscenza dello spazio Italia dal punto di vista fisico (morfologia) e politico.</p> <p>Risoluzioni di problemi utilizzando e leggendo grafici, carte geografiche in scala e carte tematiche.</p> <p>Conoscenza dello spazio economico (montano, pianeggiante e collinare) e delle risorse relative.</p> <p>Consapevolezza della realtà fisica (idrografia) dell'Italia.</p> <p>Conoscenza dei criteri principali per l'individuazione delle regioni climatiche italiane.</p> <p>Soluzione di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale italiano.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce e legge carte fisiche e politiche dell'Italia, carte tematiche, grafici e tabelle; - Osserva e confronta fonti geografiche con gli strumenti del geografo per desumere informazioni e produrre inferenze; - Legge e interpreta carte tematiche, grafici e tabelle riguardanti l'idrografia dell'Italia; - Conosce le carte fisiche dell'Italia; - Conosce il clima e la vegetazione italiana; - Conosce i problemi relativi ai recenti mutamenti.

CLASSE QUINTA (CM2)

ITALIANO

OBIETTIVI	ABILITA'	INDICATORI DI COMPETENZA
ASCOLTARE E COMPNDERE	<p>Ascoltare e comprendere le diverse comunicazioni degli insegnanti (consegne/spiegazioni/narrazioni).</p> <p>Ascoltare e comprendere gli interventi dei compagni.</p> <p>Ascoltare e comprendere messaggi trasmessi / provenienti da mezzi audiovisivi.</p> <p>Riconoscere i diversi punti di vista.</p>	<p>Alla fine del percorso l'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - E' in grado di cogliere i contenuti e gli scopi comunicativi in contesti diversi; - E' in grado di comprendere i contenuti e gli scopi comunicativi provenienti da

<p>ESPRIMERSI ORALMENTE</p>	<p>Comprendere comunicazioni sempre più complesse dal punto di vista sintattico lessicale. Essere in grado di prendere appunti. Comprendere nuovi termini o espressioni in base al contenuto e a più contesti. Attuare processi di controllo: rendersi conto di non aver capito e chiedere spiegazioni.</p> <p>Esprimersi spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative rispettando il meccanismo dei turni. Esprimersi in modo chiaro e corretto. Impadronirsi del lessico e arricchirlo avvalendosi dell'apporto delle varie discipline. Usare registri linguistici diversi in relazione al contesto. Inserirsi in un evento comunicativo con pertinenza. Cooperare con gli interlocutori. Saper raccontare esperienze vissute rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti. Saper relazionare su libri, spettacoli e film. Organizzare le esposizioni secondo schemi opportuni.</p>	<p>fonti diverse, motivando le richieste di chiarimento; - E' in grado di esprimere attraverso il parlato pensieri e stati d'animo, utilizzando una struttura comunicativa chiara e coerente, rispettando la sequenzialità logica, cronologica e narrativa; - E' in grado di organizzare un discorso orale seguendo scalette e schemi e di utilizzare tecniche verbali per dare efficacia alla comunicazione; - E' in grado di leggere ad alta voce e silenziosamente comprendendo il contenuto; - E' in grado di leggere in modo chiaro ed espressivo testi di vario tipo, individuandone le caratteristiche strutturali; - E' in grado di consultare autonomamente testi scritti per ricavarne informazioni principali e secondarie; - E' in grado di differenziare la propria fruizione in base alla tipologia testuale (testi narrativi, descrittivi, argomentativi, regolativi, ecc.), e al proprio scopo (studio, piacere, analisi, ecc.); - E' in grado di scrivere in modo autonomo testi narrativi, epistolari, descrittivi, riassunti, appunti, etc... - Utilizza le regole ortografiche; - Individua soggetto, predicato, complementi. - Riconosce le parti del discorso; - Sa consultare un dizionario.</p>
<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Eseguire la lettura silenziosa di testi di vario genere. Coltivare ed aumentare il piacere della lettura. Saper differenziare le modalità di lettura in base agli scopi. Operare classificazioni di generi letterari. Consultare testi specifici. Riproporre oralmente con parole proprie il contenuto di brani e libri letti. Sintetizzare testi attraverso sottolineature, schemi, domande guida, riduzioni progressive. Tradurre testi discorsivi in grafici, tabelle, schemi e viceversa. Arricchire progressivamente il lessico. Rilevare forme linguistiche nuove: parole chiave, modi di dire, proverbi. Ricerca il significato e l'origine delle parole.</p>	

<p>PRODURRE TESTI</p>	<p>Riconoscere alcune tecniche narrative (punto di vista narrativo esterno, retrospettivo, discorso diretto e indiretto, flashback, monologo interiore).</p> <p>Saper usare la scrittura per raccogliere, organizzare conservare informazioni (prendere note, appunti).</p> <p>Adottare strategie di scrittura adeguate al testo da produrre (schemi, modelli, scalette).</p> <p>Costruire testi partendo da stimoli guida: film, testi letti, discussioni (relazione, sintesi, critica).</p> <p>Raccontare le proprie esperienze (autobiografia), rispettando l'ordine causale e temporale.</p> <p>Esprimere opinioni, sentimenti ed emozioni.</p> <p>Raccontare esperienze altrui (biografia, cronaca).</p> <p>Scrivere storie fantastiche.</p> <p>Descrivere in modo soggettivo e oggettivo luoghi, persone, oggetti...</p>	
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p>Riorganizzare in maniera logica le informazioni di un testo (uso e costruzione di schemi).</p> <p>Sintetizzare (rielaborazione e riassunto).</p> <p>Elaborare regole e istruzioni.</p> <p>Utilizzare correttamente le regole ortografiche.</p> <p>Saper usare i segni di punteggiatura.</p> <p>Distinguere articoli, nomi, aggettivi.</p> <p>Saper riconoscere i modi e i tempi dei verbi.</p> <p>Saper distinguere le varie forme del verbo (attiva, passiva, riflessiva).</p> <p>Usare correttamente i pronomi.</p> <p>Usare e riconoscere i connettivi logici e temporali</p> <p>Usare e riconoscere preposizioni e avverbi.</p> <p>Riconoscere in una frase il soggetto e il predicato.</p> <p>Saper distinguere l'espansione diretta da quella indiretta.</p> <p>Riconoscere i principali complementi (oggetto, tempo, luogo, termine, specificazione, d'agente).</p> <p>Riflettere sull'origine delle parole.</p> <p>Mettere in relazione una parola con altre appartenenti alla stessa sfera.</p> <p>Distinguere i significati reali e</p>	

	figurati di alcune parole. Saper usare il vocabolario.	
--	---	--

STORIA

OBIETTIVI	ABILITA'	INDICATORI D'INCOMPETENZA
<p>Comunicare fatti, eventi e percorsi, utilizzando categorie temporali.</p> <p>Leggere fonti e testi storici.</p> <p>Conoscere eventi e trasformazioni storiche.</p> <p>Conoscere l'ordinamento dello stato italiano.</p> <p>Conoscere le tappe principali della nascita dell'Unione Europea.</p>	<p>Localizzare nello spazio e nel tempo gli eventi storici relativi alle civiltà antiche in Italia. Individuare il rapporto causa-effetto che lega fatti avvenuti nel tempo.</p> <p>Ricavare informazioni dirette e indirette da fonti di diverso tipo. Rilevare e comparare durate tra le civiltà antiche.</p> <p>Individuare fatti e periodi contemporanei in contesti storici. Organizzare i dati e le informazioni raccolte in schemi logici (tabelle, diagrammi di flusso etc.). Utilizzare il lessico specifico della disciplina.</p> <p>Conoscere l'organizzazione e la suddivisione dei poteri della nostra democrazia.</p> <p>Conoscere la composizione e gli organi dell'Unione Europea.</p>	<p>Alla fine del percorso l'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - E' in grado di organizzare e interpretare eventi storici secondo i criteri della successione cronologica e della contemporaneità; - E' in grado di riconoscere i fenomeni di permanenza che caratterizzano un'epoca storica e i mutamenti che consentono l'evoluzione storica; - Ha acquisito una metodologia di lettura, di selezione e interpretazione di fonti storiche diverse: materiali, iconiche, orali e scritte; - Reperisce e organizza informazioni in base ad un argomento dato e sa riferire usando il lessico specifico della disciplina.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI	ABILITA'	INDICATORI D'INCOMPETENZA
<p>Saper usare, leggere grafici, tabelle, carte geografiche di diversa scala, ricavando dati e informazioni.</p> <p>Conoscere lo spazio demografico d'Italia: le caratteristiche della popolazione, le sue migrazioni e le principali comunità di stranieri presenti oggi nel nostro territorio.</p> <p>Conoscere i diversi settori economici.</p> <p>Conoscere gli aspetti fisici, amministrativi, economici, storici e culturali che caratterizzano le regioni italiane.</p>	<p>Leggere e ricavare informazioni da carte geografiche, grafici e tabelle, selezionando i dati.</p> <p>Conoscere gli aspetti della popolazione italiana attuale e i principali cambiamenti avvenuti negli ultimi decenni.</p> <p>Conoscere le principali attività del settore primario, secondario e terziario in Italia.</p> <p>Conoscere i capoluoghi di regione e la suddivisione in province. Saper confrontare le regioni italiane e coglierne i dati distintivi in relazione al rapporto territorio / risorse / economia.</p>	<p>Alla fine del percorso l'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricava informazioni da mappe, tabelle, grafici e carte geografiche, utilizzando la simbologia convenzionale; - Conosce ed usa i concetti relativi alla descrizione della popolazione; - E' consapevole delle relazioni esistenti tra fenomeni fisici e antropici nelle diverse zone geografiche; - Effettua confronti tra realtà diverse in modo critico, cogliendo connessioni e divergenze; - Reperisce e organizza informazioni in base a un argomento dato e sa riferire usando il lessico specifico della disciplina.

Comprendere il valore del patrimonio ambientale, culturale e artistico italiano.	Leggere semplici testi divulgativi e documenti, individuando e selezionando le informazioni.	
--	--	--

SCUOLA MEDIA – COLLEGE

Nella sezione italiana del **Collège de l'Esplanade**, gli allievi di madrelingua italiana o che ne abbiano una conoscenza adeguata, seguono un insegnamento di sei ore settimanali le cui finalità non si fermano al raggiungimento di un bilinguismo strumentale, ma contribuiscono ad uno sviluppo armonioso della personalità, potenziando la dimensione e la ricchezza interculturale, tenendo sempre presenti le indicazioni metodologiche e programmatiche della scuola italiana. Tutte le lezioni sono svolte in italiano.

SCELTE DIDATTICHE

Indicazioni metodologiche per l'insegnamento dell'italiano

Educare all'espressione e alla comunicazione verbale, promuovendo e sviluppando le capacità potenziali dell'alunno attraverso attività sia espressivo-creative sia fruitivo-critiche. Perciò nel lavoro didattico si darà spazio in modo vario ad attività che sollecitino l'iniziativa dell'alunno e favoriscano il rafforzarsi delle capacità mentali, il progressivo contatto con la realtà, nonché la conseguente analisi dell'esperienza, dei pensieri e sentimenti personali da essa suscitati. La riflessione sulla lingua andrà inserita nel processo di sviluppo linguistico espressivo, come uno dei mezzi atti a promuovere tale sviluppo. Essa muoverà da concrete esperienze linguistiche per avviare gli alunni a valersi coscientemente dei materiali linguistici, descriverne gli usi concreti ed arrivare successivamente alle conseguenti generalizzazioni delle strutture fondamentali dell'italiano sia per quanto attiene agli aspetti più propriamente grammaticali (piano semantico, sintattico, morfologico, fonologico), sia per quanto attiene alle funzioni comunicative della lingua. Lo studio del lessico sarà sempre puntuale per allargare e precisare l'ambito delle proprie conoscenze e sarà favorito dall'estensione e molteplicità delle esperienze. Il riferimento all'origine latina della lingua e alla sua evoluzione storica partirà dalla varietà attuale delle lingue, dal confronto tra documenti di vario genere e di epoche diverse. Si ricaveranno, anche attraverso ricerche dell'alunno, quei dati che lo abitano a collocare la lingua italiana nello spazio e nel tempo e lo aiutino a sistemare le sue conoscenze storiche, geografiche, e scientifiche, nonché le sue esperienze pratiche. Le lezioni saranno il più possibile coinvolgenti; gli alunni verranno stimolati alla partecipazione attiva. Le singole unità didattiche richiederanno spesso il ricorso alla lezione frontale, almeno in fase di esposizione e di avvio all'unità stessa. L'approfondimento, il consolidamento e la rielaborazione saranno ottenuti attraverso discussioni guidate, esecuzione di esercizi di verifica degli apprendimenti ed attività di recupero.

Strumenti: Libri di testo, volumi di narrativa, dizionari, strumenti audiovisivi, quotidiani e riviste, laboratorio di informatica, rubrica. Nelle classi di italiano si fa un uso quotidiano delle tecnologie informatiche in particolare promuovendo l'uso di Power Point da parte degli alunni, per scrivere storie e rappresentarle, per presentare lezioni di storia e di geografia. A partire da dicembre, quando l'aula di italiano disporrà della Lavagna interattiva, la promozione dell'ITC sarà ulteriormente potenziata.

Verifiche e valutazione: Le verifiche scritte e quelle orali avranno cadenza trimestrale e consisteranno in un numero di prove che tenderanno all'accertamento del livello di conseguimento degli obiettivi esposti nella programmazione. Concorreranno alla valutazione l'impegno, l'interesse e la partecipazione dell'alunno. Il punteggio delle prove sarà espresso in ventesimi.

Livelli di competenza attesi in uscita dal Collège sono quelli del Quadro Comune di Riferimento Europeo per le Lingue – Livello B1

Collège de l'Españade		B1	Abilità e competenze
COMPRESIONE	Ascolto	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.	<ul style="list-style-type: none"> - Riferire un testo, letto o ascoltato, in modo completo, chiaro ed esprimendo proprie valutazioni motivate. - Commentare un romanzo letto. - Riconoscere la struttura sintattica di un periodo, individuandone gli elementi. - Individuare la proposizione principale e riconoscerne la funzione. - Riconoscere la funzione della coordinazione e della subordinazione e usarle adeguatamente. - Riconoscere l'intenzione comunicativa dell'autore e il suo punto di vista.
	Lettura	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali .	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi non troppo complessi per riflettere ad es.sui progressi compiuti dall'uomo. -Riflettere sugli orrori della guerra e sull'importanza della diffusione di una cultura della pace.
PARLATO	Interazione	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per esempio la famiglia, gli hobby, i viaggi e i fatti di attualità).	- Riferire con chiarezza, completezza e correttezza espositiva, temi e argomenti che possano divenire oggetto di colloquio pluridisciplinare.
	Produzione orale	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni. .	Descrivere esperienze ed avvenimenti utilizzando un linguaggio che abbia caratteristiche formali e linguistiche adeguate.
	Produzione scritta	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo varie esperienze .	- Scrivere testi argomentativi secondo modelli appresi.

Indicazioni metodologiche per l'insegnamento della Storia e della Geografia

L'insegnamento della Storia e dell'Educazione Civica si propone anzitutto di far comprendere che l'esperienza del ricordare è un momento essenziale, non solo dell'agire quotidiano del singolo individuo, ma anche della vita della comunità umana (locale, regionale, nazionale, europea, mondiale). Pertanto l'insegnante condurrà gli alunni a percepire la dimensione temporale del fenomeno storico e a rendersi conto di come il lavoro storiografico obbedisca a regole che garantiscano la genuinità dell'operazione e il controllo dei risultati, e a considerare le soluzioni che gli uomini e la società hanno dato, nel tempo, ai loro problemi.

L'insegnamento della Storia, dell'Educazione Civica e della Geografia concorreranno alla promozione e allo sviluppo delle conoscenze e delle competenze degli alunni. Il programma è strettamente collegato e concordato con i docenti delle stesse discipline insegnate in lingua francese.

Gli obiettivi generali della disciplina consistono nel :

- Far acquisire consapevolezza della dimensione temporale attraverso la conoscenza del proprio passato e del passato della comunità
- Favorire la conoscenza e la consapevolezza del patrimonio storico proprio e altrui;
- Usare in modo sempre più approfondito il lessico specifico della disciplina;
- Sviluppare la conoscenza della dimensione diacronica e sincronica dei fatti storici.

Gli obiettivi specifici :

Conoscenza degli eventi storici.

Capacità di stabilire relazioni tra eventi storici.

Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.

Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti specifici.

I metodi ed i contenuti: Prevedono l'analisi delle epoche storiche dalla preistoria all'età contemporanea. Le singole unità didattiche richiederanno il ricorso alla lezione frontale, almeno in fase di esposizione e di avvio all'unità stessa. L'approfondimento, il consolidamento e la rielaborazione saranno ottenuti attraverso discussioni guidate, esecuzione di esercizi di verifica degli apprendimenti ed attività di recupero. I temi trattati richiederanno sempre la partecipazione attiva e il consolidamento degli interessi e delle abilità specifiche.

Lo studio della Geografia è strettamente legato a quello della Storia: esso prevede di far acquisire agli alunni la capacità di analizzare, in modo graduale, quadri ambientali sempre più complessi, visti nella correlazione tra le condizioni naturali e gli interventi realizzati dall'uomo. Alcune abilità richieste in Geografia sono analoghe a quelle richieste in Storia. Lo studio della geografia deve però attivare abilità legate al linguaggio e agli strumenti specifici della disciplina. I contenuti riguardano anche la topografia, la cartografia, la geografia fisica e quella antropica.

Metodologia per la Geografia

Si procederà sempre dal vicino al lontano, per analogia o contrasto.

Lo strumento della ricerca sarà ampiamente utilizzato, così la lettura della riproduzione di documenti, di carte e di grafici.

I Programmi sono legati agli argomenti interdisciplinari delle classi, ma si svilupperanno anche i temi legati alla pace, allo sviluppo, all'educazione all'ambiente, all'intercultura.

Strumenti: Libri di testo, libri della biblioteca, dizionari, strumenti audiovisivi, quotidiani e riviste, rubrica, atlante, carte geografiche e tematiche, confronto di grafici e di testi.

Verifiche e valutazione: Le verifiche scritte e quelle orali avranno cadenza trimestrale e consistiranno in un numero di prove che tenderanno all'accertamento del livello di conseguimento degli obiettivi esposti nella programmazione.

Concorreranno alla valutazione l'impegno, l'interesse e la partecipazione dell'alunno. Il punteggio delle prove sarà espresso in ventesimi.

IL BREVET

A partire dall'anno scolastico 2012/2013 le prove di lingua e di storia delle sezioni internazionali dell'esame dei fine ciclo – non obbligatorio – detto "BREVET", non avverranno più con la modalità della prova scritta, bensì con quella della prova orale.

ITALIANO: Il candidato/a dovrà preparare un dossier su un tema scelto e svolto durante l'anno scolastico che contenga almeno tre documenti a carattere letterario, di cui solo uno letto in classe; due o più pagine nelle quali spieghi i motivi della scelta ed esponga l'analisi dei documenti. Questo dossier non sarà motivo di valutazione, ma solo di guida e di preparazione all'esame, infatti il docente potrà intervenire consigliando il candidato/a in fase operativa. Per la verifica orale di italiano gli alunni avranno dieci minuti di tempo per esporre il loro lavoro, il docente altri dieci per porre delle domande di chiarimento o approfondimento.

STORIA: Il docente presenta al capo d'istituto una lista di argomenti svolti durante l'anno scolastico e scelti tra quelli concordati con i docenti di Storia francese, sui quali intende valutare gli alunni; questi verranno informati sugli argomenti e, il giorno dell'esame, estrarranno a sorte uno tra gli argomenti proposti e convalidati dal capo d'istituto. Gli alunni avranno quindici minuti per prepararsi sull'argomento estratto, con documenti forniti dal docente e analizzati durante l'anno scolastico; avranno poi dieci minuti per esporre il loro argomento. Il docente disporrà di altri dieci minuti per porre delle domande che permettano di verificare la globalità delle conoscenze.

La scelta degli argomenti di storia da trattare nelle sezioni italiane, quest'anno, subirà un'ulteriore modifica che è già in fase di elaborazione da parte dell'Académie de Strasbourg.

Sia per l'italiano che per la storia la valutazione avverrà tramite griglie comuni a tutti i collèges della Francia, finalizzate a verificare la capacità di interpretare e di approfondire criticamente i documenti.